

IN TIRUT NALLI.

BY

POORNANUNDO GHIOSE

BEERBHOOM-SCHOOL.

নামিতি রত্নাবলী ।
শ্রীযুক্ত পূর্ণানন্দ ঘোষ

দ্বারা প্রণীত ।

কলিকাতা ।

পটলডাল ১৩ নং মির্জাপুর্ন লেন ।

গুপ্ত যন্ত্রে মুদ্রিত ।

১২৭২ । ১৮৬৫

বিজ্ঞাপন

• গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়া ~~বিশেষ~~ ^{দ্রষ্টব্য} হওয়া ও সেই
গ্রন্থ সাধারণের গ্রহণ যোগ্য হওয়া ~~অসম্ভব~~
সৌভাগ্যের বিষয় নহে। মাদৃশ ব্যক্তির তদ্রূপ
আশা নিতান্ত দুরাশা মাত্র, তথাপি অনেক
কারণে এই গ্রন্থের প্রণয়ন করা হইয়াছে।
• প্রথমতঃ আমি অবকাশ মতে এক একটা
প্রবন্ধ লিখিতে প্রবৃত্ত হই এবং কতকগুলি
রচিত হইলে এক দিবস আমার কতিপয় বন্ধু
তাহা দর্শন করিয়া ছাপাইতে অনুরোধ করেন।
• দ্বিতীয়তঃ আমার শিক্ষক মহাশয়ের অনুরো-
ধাতিশয় অলঙ্ঘনীয় বোধ হওয়াতে এই “নীতি
রত্নাবলী” নামক ক্ষুদ্র পুস্তক খানি প্রকটিত
করিতে প্রবৃত্ত হই। ইহাতে কেবল কতকগুলি
নীতিগর্ভ প্রবন্ধ মাত্র প্রকাশিত হইয়াছে।
• বালকেরা পরমেশ্বর বিষয়ক কতকগুলি নিয়ম
অবগত হইতে পারিবে, ইহাই এই পুস্তকের
উদ্দেশ্য। কিন্তু এই উদ্দেশ্য সাধনে যে ~~সম্পূর্ণ~~

রূপ কৃতকার্য হইয়াছি, কদাচিৎ ভ্রমক্রমেও,
 এমত প্রত্যাশা করি না। তবে সুহৃদয় পাঠক-
 গণ রূপা কটাক্ষ প্রদর্শন পূর্ব্বক আদ্যোপান্ত
 পাঠ করিলে এ নবলেখক সান্তিস্থয় অনুগৃহীত
 ও সফল-শ্রম হইবে সন্দেহ নাই।

বীরভূমিস্কুল।

শ্রীপূর্ণানন্দ ঘোষ।

নিবাস পাঁচতোপী।

নীতিস্বত্বাবলী ।

দেশীয়-ধার্মিক আখ্যাধারীর বিষয় ।

আমরা স্ত্রী পুত্রাদির প্রতিপালন ও তাহাদের সুখ সমৃদ্ধি রক্ষা করিতে অধিকাংশ সময় অতিবাহিত করি । সুতরাং জগৎ পিতার আরাধনা করিতে আমরা প্রকৃষ্ট রূপ সময় প্রাপ্ত হই না । এতদেশীয় কোন কোন গৃহ-শ্রমিকে যদিও ধর্মের আরাধনায় নিযুক্ত থাকিতে দেখা যায় বটে, তথাপি সেই সকল ব্যক্তিকে পরিবার প্রতিপালন জন্য কিঞ্চিৎ সময়ও যাপন করিতে হয়, সুতরাং তাঁহারা নিষ্কাম হইয়া ধর্মের আরাধনা করিতে পারেন না । কামনা শূন্য তপস্যাই স্বার্থ তপস্যা, সেই তপস্যার দ্বারাই চরমে পরম পদ প্রাপ্ত হওয়া যায় । এই নিমিত্ত পূর্বকালের লোকেরা কিছুকাল সংসারাত্মমে থাকিয়া পরিণতাবস্থায় পরিবারের মায়া জাল ছিন্ন করতঃ বানপ্রস্থ ধর্মাবলম্বন করিয়া পরম পিতা পরমেশ্বরের আরাধনায় নিযুক্ত থাকিতেন, এবং পরিশেষে যোগমার্গে তত্ত্ব ত্যাগ করিয়া মুক্তি

প্রাপ্ত হইতেন, কিন্তু 'এক্ষণে তাহা অণুমাত্র' দৃষ্ট হয় না। এক্ষণে লোকে নানা উদ্ভেদে কাল যাপন করিয়া ধর্ম আরাধনা একেবারেই বিস্মৃত হইয়া থাকে, কিন্তু কেহ কেহ স্ত্রী পুত্রাদির বিয়োগে কাতর হইয়া সংসারাত্মকে জলাঞ্জলি দিয়া পরমেশ্বরের আরাধনায় নিযুক্ত হইয়েন, কেহ কেহ বা ধন শূন্য হইয়া মনোদুঃখে জগৎ পিতার আরাধনায় নিযুক্ত হইয়েন, এইরূপে দুঃখে না পড়িলে ধর্মের প্রতি কাহারও ঐকান্তিক শ্রদ্ধা জন্মে না। ভোগাভিলাষী ব্যক্তির কদাচ ঐ পথ গ্রহণ করিতে সম্মত হইয়েন না। যদি সংসারে লিপ্ত কোন ব্যক্তিকে যোগপথে পদার্পণ করিতে অনুরোধ করা যায়, তবে সেই ব্যক্তি অবশ্যই কষ্ট ও অসন্তুষ্টি হইয়েন সন্দেহ নাই। সেই সকল ব্যক্তি সংসারাত্মকে নিযুক্ত থাকিয়া আহার নিদ্রা প্রভৃতি পশুবৎ আচারে প্রবৃত্ত হইয়া অবিদ্যার ধর্মকে বিসর্জন দিয়া থাকেন। তাঁহারা একবারও ভাবিয়া দেখেন না, যে সংসার কেবল মৃত্যু শালা স্বরূপ, উক্ত ব্যবসায়ী নটেরা যখন ঐ কর্ম করিতে আরম্ভ করে তখন কৃত্রিম নানারূপ দেবতার আভিরূপ্য সাজাইয়া শ্রোতৃবর্গকে চমৎকৃত করে এবং তাহা সমাপ্ত হইলে সেরূপ তার কিছুই থাকে না, সকলেই একাবয়ব হয়, সেইরূপ কিছু দিন পরে পৃথিবীস্থ জীব সকল এক স্থানে

বিলীন হইবে, এবং সেই আমাদের অনন্তকাল বাসের স্থান, অতএব সেই স্থানে যাইবার নিমিত্ত কিঞ্চিৎ ধর্ম্ম সঞ্চয় করা আবশ্যিক, ইহা লোকের হৃদয় ক্ষেত্রে একবারও উদয় হয় না, কেবল অদৃষ্টের উপর নির্ভর করিয়া কর্তব্য কর্ম্ম একেবারে বিস্মৃত হইয়া থাকেন ।

সাংসারিক কর্ম্মে এককালে মগ্ন হওয়া

উচিত নহে ।

সাংসারী লোকের অবস্থা চিরকাল সমান থাকে না, নীহারী পূর্বে অনির্বচনীয় সুখ লাভ করিয়াছিলেন, এক্ষণে তাহার ক্লিষ্ট দুঃখ ভোগ করিতেছেন তাহা বর্ণন করা লেখনীর সাধ্য নহে । পূর্বে যে সকল রাজারা চন্দন রস ধৌত মণিময় শয্যায় শয়ন করিয়া সুখানুভব করিয়াছিলেন, এবং সুবর্ণপাত্রে পানভোজন করিয়া ক্ষুধা তৃষ্ণা নিবৃত্তি করিয়াছিলেন, এক্ষণে তদংশীয় রাজারা পর্ণ শয্যায় শয়ন ও পর্ণপুটে বারি পান করিতেছেন, অতএব দেখ সাংসারী লোকের অবস্থা চিরকাল সমান নহে, এইহেতু সংসারে আসিয়া তাহাতে একবারে লিপ্ত থাকা কদাচ যুক্তিসিদ্ধ নহে, তাহা হইলে এই অসার সংসারে আসিয়া সার বস্তু ধর্ম্মোপাসনায় মনোনিবেশ করিতে অবকাশ পাওয়া যায় না । শাস্ত্রে

কথিত আছে “মৃগতৃষ্ণা সমংবীক্ষ্য সংসারং ক্ষণ
ভঙ্গুরং । সজ্জনৈঃ সংগতিং কুর্য্যাৎ ধর্ম্মায়িত্ব সুখায় চ ॥”
এই বাক্যটি মনে করিয়া সংসারে অবস্থিতি করা সকলের
পক্ষেই উচিত । লোকে সাংসারিক কর্ম্মে প্রবৃত্ত হইয়া
ধর্ম্ম কর্ম্ম একেবারেই পরিত্যাগ করিতেছে, তাহার
মিথ্যা কথন ও অবৈধ ইচ্ছায় সেবন করিতেছে, এবং
প্রিয়নাশকে হৃদয়ের শল্য স্বরূপ বিবেচনা করিয়া, শোকে
ও মোহে অভিভূত হইতেছে । সংসার কেবল বিষময়,
তাহাতে দুইটি মাত্র সুরস কল বিদ্যমান আছে,
একটি কাব্যরূপ অমৃত রসের আশ্বাদন, আর একটি
সজ্জনের সহিত সমাগম । যত্নের অসাধ্য কিছুই নাই,
অতএব যত্ন পূর্ব্বক ঐ দুইটি সুরস ফলের রসাস্বাদনে
যত্নবান হইলে ধর্ম্মও তদনুসঙ্গিক সুখ লাভ হইতে
পারে সন্দেহ নাই । দুঃখময় সংসারে আসিয়া অবিনশ্বর
সুখরত্ন উপাচ্ছন্ন করা সর্ব্বতোভাবে কর্তব্য । যদি বল
সেই সুখ কিরূপে উৎপন্ন হয় ? তাহার উত্তর এই যে,
জগদীশ্বরের শুভকর নিয়ম সমুদায় পালন করিলে সেই
সুখের উৎপত্তি হয় এবং সজ্জনের সঙ্গ লাভ করিলে
সেই সুখ উপাচ্ছন্ন সামর্থ্য হয় । অতএব হে মানব-
গণ! এক্ষণে অনন্য কর্ম্মা হইয়া সজ্জনের সঙ্গ লাভ
কর, কদাচ সাংসারিক কর্ম্মের অত্যন্তাশক্তিতে হৃদাং-
শেও গমন করিও না । প্রাণ রূপ বিহঙ্গ কখন কোন্

• দুর্লভ তত্ত্ব অবলম্বন করিয়া পলাইয়া যাইবে কে বলিতে পারে,) অতএব এই বেলা সতর্ক হও ।

মনুষ্যকে চির জীবন সুখী হইবার জন্য করুণাময় পরমেশ্বর দত্ত কতকগুলি পবিত্র নিয়ম আছে, সেই নিয়ম ব্রতে আমাদিগকে ব্রতী হইতে হয়, সেই পবিত্র নিয়ম গুলি কি, তাহা ক্রমে লিখিত হইতেছে । মনুষ্যদিগের প্রভূত মান সত্ত্বম বিপুল যশ সচ্ছন্দতা কেবল জগৎপিতা জগদীশ্বরের নিয়ম প্রতিপালনের ফল, মনুষ্যেরা নানা প্রকার ব্যাধি দ্বারা দুঃখ ভোগ করে, তাহা কেবল তাঁহার নিয়ম লঙ্ঘনের দুরূহতর প্রতিকূল, নিয়ম লঙ্ঘন করীরা এক দিনের জন্যও সুখী নহে, অতএব হে মানবগণ ! সাধার্নসারে তাঁহার পবিত্র নিয়ম সকল প্রতিপালন কর । তিনি যে কয়েকটি নিয়মের স্মৃতি করিয়াছেন, তাহা এই, প্রথমতঃ অসৎসঙ্গকে বিবৰ্ণ জ্ঞান করিয়া তাহা পরিত্যাগ করা কর্তব্য, এবং সৎসঙ্গের সঙ্গী হইয়া বিদ্যা ও ধর্ম উপার্জন করা উচিত, হে মানবগণ ! ইহার অন্যথা ভাব হইলে তোমরা অশেষ ক্লেশ ভোগ করিবে সন্দেহ নাই । দ্বিতীয়তঃ আপনার শরীর ও মনকে নিষ্কল রক্ষিয়া সৎকর্মে রত হও, শরীর অপরিষ্কৃত ও কলঙ্কযুক্ত থাকিলে সুদায় পৃথিবী দুঃখাগার স্বরূপ প্রতীয়মান হয় । তৃতীয়তঃ আলস্য বা অতি পরিশ্রম করা

কদাচ উচিত নহে। চতুর্থতঃ শিক্ষাচার প্রদর্শন দ্বারা সকলের প্রিয়পাত্র হও ভ্রমেও কাহাকে কখনো বলিওনা, যাহা বলিলে লোকে দুঃখ পায় তাহা বলা মনুষ্যের পক্ষে উচিত নহে। পঞ্চমতঃ কাম ক্রোধাদি নিকৃষ্ট প্রবৃত্তির অনুবর্তী হইও না, তাহাদিগকে বশীভূত রাখিয়া সৎকর্মের অনুষ্ঠান করিলে অন্তঃকরণে অপার সুখের উদ্ভব হয়। “ যদি বল পরমেশ্বর ঐ সকল রিপু কি জন্য সৃষ্টি করিয়াছেন ? তাহার উত্তর এই, যে তিনি অকারণে কদাচ কোন বস্তুর সৃষ্টি করেন নাই, তবে ধর্মের সহিত ঐ সকল রিপু ব্যবহার করা মনুষ্যের পক্ষে উচিত। ষষ্ঠতঃ জগদীশ্বরকে একান্ত মনে ভক্তি করা উচিত। সপ্তমতঃ সর্বক্ষণ জ্ঞানোপার্জন করিবে, তাহা হইলে জগদীশ্বরের সকল কার্য সুন্দর রূপে অবগত হওয়া যায় সন্দেহ নাই। এই সুখ-রাজ্যে আগমন করিয়া সুখের অন্বেষণ করা সর্বতোভাবে বিধেয়।

সেই সুখ কি তাহা মানব জাতির অনায়াসে উপলব্ধি হইতে পারে, যেহেতু তাহাদের ধারণা শক্তি আছে, অল্প সাধারণ ধারণা বুদ্ধি সত্ত্বে আমরা এক্ষণে যাহা, মানস করিতেছি পরক্ষণেই তাহা স্মৃতিপথে উদ্ভিত হওয়ায় তদ্বারা অশেষবিধ সুখ উপার্জন করিতে সক্ষম হই, এবং বিদ্যা উপার্জন করিয়া পিতা মাতার দুঃখ দূর

করি। মনুষ্যের এরূপ করা মনুষ্যত্বের কার্য্য এবং এরূপ না করা পশুত্বের কার্য্য হয়। পশুদিগের মনে কখন কখন কোন কোন চাঞ্চলের উদয় হয় বটে, কিন্তু ধারণাবুদ্ধ্য-ভাবে স্থির রাখিতে পারে না, এবং বাক্শক্তি না থাকায় তাহা প্রকাশ করিতে পারে না। আহা! ইহা ভ্রূপেক্ষা দুঃখের বিষয় আর কি হইতে পারে? জ্ঞানি ব্যক্তি ভিন্ন সকল মনুষ্যই আপাততঃ দুঃখ পরিণাম সুখময় কার্য্যে ব্যাপ্ত হইয়া চির দুঃখের হস্তে পতিত হয়, তাহাদের জ্ঞান চক্ষু একবারও উন্মীলিত হয় না। সুতরাং তাহারা পরিণাম সুখকার্য্য দেখেও দেখে না, যাহারা এরূপ তাহারা মনুষ্য নামধারী পশুবই আর কিছুই নহে। ইতর ইন্দ্রিয় সুখে পরিলিপ্ত থাকা সর্ব-জীব শ্রেষ্ঠ মানব জাতির কৰ্ম্য নহে, কেন না তাহা বিনা জ্ঞানসম্পন্ন হইতে পারে, নিকৃষ্ট ইন্দ্রিয় সুখে পরিতৃপ্ত থাকিয়া কদাচ সুখী হইতে পারে যায় না। জ্ঞান স্বরূপ অন্তঃকরণ শেষে তাহাকে অনুতাপ রূপ দণ্ড প্রদান করিয়া থাকে। বিকসিত অরহন্দ্দাবলী সুশোভিত সরোবরও নানাবিধ উপভোগ্য বস্তু দর্শন করিলে তৃপ্তি সাধন হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহা পরিণামে বিরস এবং তাহাতে ষথার্থ মনের তৃপ্তিসাধন হয় না, যদি তাহাই না হইল তবে মানসিক তৃপ্তিসাধক বস্তুর অন্বেষণ কর, অবশ্যই পাইবে, যত্নের অসাধ্য

কিছুই নাই, সেই তৃপ্তি সাধক বস্তু কি ? তাহার উত্তর এই যে ধর্ম ও বিদ্যারত্ন, এই দুইটী উপাঙ্গনে যত্নবান হও । ক্ষণিক সুখের জন্য চেষ্টা করা উচিত বটে, কিন্তু ধর্ম সংলিপ্ত ক্ষণিক সুখ উপাঙ্গন কর, এবং তাহাতে একবারে পরিতৃপ্ত থাকিও না, যেহেতু তোমরা লোভাদি রিপুষ্টক পরিপূর্ণ লোক সঙ্গাজে অবস্থিতি করিতেছ কিন্তু তজ্জন্য তাহাজে লিপ্ত হইয়া অবিনশ্বর সুখ রত্ন বিসর্জন দিও না, জগদীশ্বর আমাদিগকে কতকগুলি নিকৃষ্ট প্ররুতি দিয়াছেন গুটে, কিন্তু সময়ানুযায়ী ব্যবহার করিলে তাহার নিয়ম প্রতিপালন করা হয় এবং সেই কোশলবান্‌ মন রচয়ীতার প্রীতি মন সমর্পণ করিয়া যথার্থ আনন্দ লাভ কর, তাহার তুলা সুখ আর কিছুই নাই, তাহাই অবিনশ্বর সুখ, সেই সুখের সহিত ইন্দ্রিয় সুখের তুলনা করিলে ইন্দ্রিয় সুখ অতি দুচ্ছ বলিয়া বোধ হয়, অতএব হে মানবগণ ! তোমরা এক্ষণে জ্ঞান প্রদীপ উজ্জ্বল কর ।

অসত্য ব্যক্তিদিগের প্রতি উপদেশ ।

হে অসত্য ব্যক্তিগণ ! তোমরা কতদিনে সত্য পদবীতে পদার্পণ করিবে এবং কত দিনেইবা যথার্থ তত্ত্ব আরাধনায় প্ররুত হইবে ! দেখ তোমরা মিথ্যা বিষয়কে সৎ বলিয়া মান্য করিতেছ এবং যে কোন বস্তুকে বা ব্যক্তিকে

অসাধারণ গুণ সম্পন্ন দেখ তাহাকেই পূজার্হ বলিয়া বিশ্বাস কর। পিতা পরমেশ্বর যে মনুষ্যকে সর্বজীব হইতে শ্রেষ্ঠতম ঈদ প্রদান করিয়াছেন, তাহা জানি যাও মনুষ্য নামের গৌরব রক্ষি করিতেছ না, দেখ সভা লোকেরা পরিভ্রম ও বিদ্যা বলে নানা প্রকার উদ্ভিদ ও পশু দুঃস্থ হইতে সুস্থাত্ম পুষ্টিকর দ্রব্য সকল ভোজন করিয়া ক্ষয় প্লুত হইতেছে এবং বিচিত্র হর্ম্মা সকল নির্মাণ করিয়া সুখে বাস করিতেছে, তোমরা তদ্রূপ হস্ত পদাদি বিশিষ্ট হইয়াও কুৎসিত পর্ণ কুটীরে বাস ও মৃগয়ালঙ্ক মাংস দ্বারা উদর পূরণ করিতেছ, যথেষ্ট উপাদেয় অন্ন ও অক্লেশ-জনক পবিত্র বস্ত্রাভাবে তোমরা ক্লিষ্ট ও পীড়িত হইতেছ। শাণিত অস্ত্র বহু দিন ব্যবহৃত না হইলে যেমন তাহাতে মরিচা পড়ে, তদ্রূপ তোমাদের মেধা শক্তি চালনাভাবে অকর্ম্মণ্য হইয়া রহিয়াছে। মনুষ্যেরা যে সকল শক্তি দ্বারা সুখে কাল যাপন করে তোমাদের সেই সকল শক্তি বিদ্যমান থাকাতেও এত দুঃখে কাল যাপন করিতেছ ! ঘাঁহার প্রসাদে তোমরা এত বল বীর্য্য ধারণ করিয়াছ, ঘাঁহার প্রসাদে তোমরা মানব জন্ম গ্রহণ করিয়াছ, তাঁহর নিকট কৃতজ্ঞ হও এবং তাঁহাকে আরাধনা কর। তোমরা যে কার্য্য করিয়া প্রাণ ধারণ করিতেছ তাহাতে অক্ষয় ছুরিত উৎপন্ন হইয়া থাকে, অতএব সেই সমুদায় কুৎ-

সিত কর্মের ছন্দাংশে না যাইয়া এবং মিথ্যা কটকগুলি জড় পদার্থের উপাসনা না করিয়া দেব দেব ধর্মাবিপতির আরাধনায় প্ররত্ত হও, এবং জ্ঞানোপাজ্জন দ্বারা মনের মলিনতা দূর করিয়া অপার আনন্দ নিম্নুভব কর ।

জগৎ পিতা জগদীশ্বর এই ভূমণ্ডলে নানাবিধ জন্তু সৃজন করিয়া মনুষ্য শ্রেণীকে সকল জ্ঞানিত অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ পদে বরণ করিয়াছেন, মনুষ্যগণ নানাবিধ বিদ্যা অধ্যয়ন করিয়া পরমেশ্বরের কার্য্য সকল অবগত হইতেছে, পৃথিবী নানা প্রকার আধার স্বরূপ হইয়াছে । সকল বিদ্যা হইতে সাহিত্য অতি আদরণীয় রূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে । বাস্তবিক সাহিত্য শিক্ষার অনেক গুণ, যে ভাষায় সাহিত্য শিক্ষা করা যায় তাহাতেই বুদ্ধি মাজ্জিত ও তৎতৎ ভাষায় ব্যুৎপত্তি জন্মে এবং রচনা শক্তির সমাধিক প্রার্থ্যা জন্মে এবং ব্যাকরণ শিক্ষার ফল লাভ হয়, বাক্যাবলির অদ্বয় করিতে পারা যায় । শুদ্ধ কঠিন শব্দ দিয়া লিখিলে রচনা পারিপাট্য হয় না, রচনার লালিত্য ও মধুরতা না থাকিলে সে রচনা কখনই সুন্দর হয় না । আর প্রবন্ধ সমূহে কর্ত্তা, কর্ম্ম ক্রিয়া যোগ থাকিলে সে রচনা রচনাই হয় না এবং তাহার কোথা আদি কোথা অন্ত কিছুই ঠিক থাকে না, আবার সাহিত্য শিক্ষা করিলেই যে রচনা শক্তির প্রার্থ্যা হয় এমতও নহে, তাহা সজে সজে ব্যাকরণ অধ্যয়ন করাও

উচিত । লেখকের অভিপ্রায় স্পষ্ট প্রকাশ থাকা আব-
শ্যক । পূর্বকালে পণ্ডিতেরা যেরূপ শক্তি সম্পন্ন
ছিলেন সে কাল সাহিত্য শিক্ষার ফল, অতএব সাহি-
তোর প্রতি মনোযোগ করা উচিত ।

জগদীশ্বর এতদেশীয় লোকেরা পাপরূপ পিশা-
চের হস্ত হইতে উদ্ধার হইবার চেষ্টা করিতেছে না,
তাহারা ঐ দুর্ভাগ্যের হস্তে পতিত হইয়া যে কত ক্লেশ
ভোগ করিতেছে তাহা কে বলিতে পারে । ভিন্ন দেশীয়
লোকেরা অর্থের বশীভূত হইয়া এবং কামরূপ পিশাচের
অনুবর্তী হইয়া অনায়াসে নরক ছেদন করিতেছে ।
দ্বিতীয়তঃ উপকারী ব্যক্তির উপকার প্রাপ্ত হইয়া
তাহার প্রত্যাশার স্বীকার করে না । তৃতীয়তঃ
স্বীয় অতীত লাভাকাঙ্ক্ষায় পর-সুখের ব্যাঘাত নিমিত্ত
অনায়াসে প্রবঞ্চনা ও মিথ্যা কথা বলিতেছে । চতু-
র্থতঃ বিধর্মী লোকের মনোরঞ্জনানুরোধে কদাচারে
প্রবৃত্ত হইতেছে । পঞ্চমতঃ ক্ষণিক সুখের জন্য অবি-
শ্রম সনাতন ধর্মকে অবহেলা করিয়া কামরূপ পিশা-
চের মনোভীষ্ট পূর্ণ করিতেছে । ষষ্ঠতঃ ঐহিকদিগের
প্রসাদাৎ মনুষ্যেরা এই অচিন্ত্য বিশ্বরাজ্য দর্শন করি-
তেছে, ঐহিক তাহাদের সুখে সুখী ও তাহাদের
দুঃখে দুঃখী, ঐহিক তাহাদিগের প্রাণ রক্ষার্থে স্বীয়
প্রাণ দিতে ইচ্ছক হন, সেই পরমারাধ্য পিতা

মাতাকে যাতনা প্রদান করিতেছে। অকৃতমতঃ ধর্মো-
পাঙ্কজনের প্রধান মূল বিদ্যা। যাহার ঐক্য বাক্য ও মনের
অগোচর, যাহা দ্বারা স্রষ্টা বিময়ের ঐক্য জ্ঞাতা যায়, তাহা
উপাঙ্কজন করিতে সম্পূর্ণ রূপ স্পৃহা করে। নবমতঃ
অহঙ্কারে প্রমত্ত হইয়া পৃথিবীকে তৃষ্ণা ভুল্য বোধ করে,
ইত্যাদি কয়েকটি কুকর্ম দ্বারা এত কষ্ট ভোগী হই-
তেছে। হে দেশীয় লোকগণ! কত দিনে তোমরা
পাপরূপ পিশাচকে স্বীয় মন হইতে অন্তর করিয়া দিবা!..

বাণিজ্যের লাভালাভ ।

লোকেরা লাভের জন্য নানাবিধ উপায় অবলম্বন
করিয়া থাকে, তন্মধ্যে বাণিজ্য দ্বারা লোকে অনেক ধন
উপাঙ্কজন করিতেছে এবং এক দেশের লোক স্বদেশীয়
উদ্ভাবিত দ্রব্য লইয়া ভিন্ন দেশে উচ্চ মূল্যে বিক্রয়
করত বিপুল অর্থ সঞ্চয় করিতেছে। লোকে বাণিজ্য
উপলক্ষে ভিন্ন দেশে যাইয়া তৎ দেশস্থ লোকের সহিত
প্রণয় ও তত্তৎদেশের জনগণের রীতি নীতি জানিয়া
আসিতেছে, এবং নানা ছলে সেই দেশের রাজাকে উৎ-
সন্ন করিয়া আপনারা সেই রাজপদবী গ্রহণ করিতেছে।
দেখ ইংরেজেরা এতদ্দেশে সামান্যাকারে বাণিজ্য
করিতে আসিয়া এক্ষণে ক্রমে ক্রমে ভারতবর্ষের অধী-
শ্বর হইয়াছেন, আর বাণিজ্য উপলক্ষে অনেক দ্রব্যের

পরীক্ষা সিদ্ধ হইয়াছেন, এবং তাহাতে আমাদেরও অনেক উপকার হইতেছে। দেখ ফিনিসীয় লোকেরা বাণিজ্য ব্যাপারে পরিলিপ্ত থাকিয়া কাচ নামক অপূর্ব পদার্থের উদ্ভাবন করিয়াছে, ঐ দ্রব্য দ্বারা আমাদেরই যে কত দূর উপকার সিদ্ধ হইয়াছে ও হইতেছে এবং তাহা দ্বারা কৃত শিল্প দ্রব্য প্রস্তুত হইতেছে এবং ভবিষ্যতে আর কত হইকে তাহা বর্ণনা করা সামান্য লেখনীর সাধ্য মনে। “বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মীঃ” এই বাক্য প্রাচীন পণ্ডিতগণেরা স্থা আপনাপন গ্রন্থ মধ্যে সন্নিবেশ করেন নাই, ইংরেজেরা বাণিজ্য উপলক্ষে কত ধন উপার্জন করিতেছেন। লাভ না হইলেই বা কেন তাঁহারা বাণিজ্যের নিমিত্ত এত অধিক লোক ও অধিক জাহাজ নিযুক্ত করিবেন? বাণিজ্যের নিরন্তর অনুশীলন দ্বারা ইংরেজদের সৌভাগ্যের আর পরিসীমা নাই। পূর্বকালে ফিনিসীয়েরা বাণিজ্য করিয়াই সর্ব প্রথমে সভ্য পদ-বীতে পদার্পণ করিয়াছিল। কিন্তু বিবেচনা পূর্বক বাণিজ্য ব্যাপারে পরিলিপ্ত না থাকিলে সম্পূর্ণ অলাভ দেখিতে পাওয়া যায়, দেখ বিবেচনা পূর্বক না চলিয়া কত লোক ধন প্রাণ বিসর্জন দিয়াছেন, অবিবেচনা দোষে অনেক জাহাজ সমুদ্রস্রাও হইয়াছে, গত ষাটিকার অবিবেচনা দোষে কত লোকের প্রাণ বিনাশ হইয়াছে, বাণিজ্য করিতে গিয়া কেহ কেহ সমুদ্রে অনেক

কষ্ট পাইয়াছেন, এবং চিরকালোপাজ্জিত ধন সমুদ্র-
সাৎ করিয়াছেন। কেহ কেহ বাণিজ্য করিতে আসিয়া
অবিবেচনা দোষে তত্তৎ দেশের রাজার ক্রোধের পাত্র
হইয়াছেন। দেখ পৰ্তুগিজেরা এতদেশে বাণিজ্য
করিতে আসিয়া অবিমূষ্যকারিতা দোষে কত কষ্ট ভোগ
করিয়াছিলেন, অতএব ন্যায় অন্যায় বিচারনা করিয়া
বাণিজ্য ব্যাপারে পরিলিপ্ত থাকিলে অলাভ কিছুই দেখি-
তে পাওয়া যায় না এবং অনেক অংশেই মঙ্গল হয়।

হে মানবগণ! প্রথমতঃ মনুষ্যের স্বভাব ও বিবেকশক্তি
দ্বারা মনুষ্য-সৃষ্টির বিষয় অবগত হও, তদনন্তর বিবেচ্য
বিষয় অনায়াসে হৃদয়ঙ্গম হইবে, দেখ ককণীপূর্ণ জগ-
দীশ্বর মনুষ্যকে কি অনির্লচনীয় কৌশলে সৃষ্টি করি-
য়াছেন, তাহার প্রকৃতি পর্যালোচনা করিলে উপদেশ
নিরপেক্ষ হইবে সন্দেহ নাই। সকল জীবের মধ্যে মনুষ্যই
প্রধান, যেহেতু তাঁহার অপরোপর প্রাণির উপর আধি-
পত্য করিতেছেন, এক্ষণে বিবেচনা করিয়া দেখ কি হেতু
মনুষ্য তাহাদিগের উপর আধিপত্য করিতেছে, অবশ্যই
বোধ হইবে যে অন্যান্য প্রাণী আত্মাদিগের মত কতক-
গুলি বিষয় প্রাপ্ত হয় নাই, তাহাতেই আমরা তাহা-
দিগের হইতে শ্রেষ্ঠ ও তাহাদিগকে বশীভূত রাখিয়া
সকল কার্য তাহাদিগের দ্বারা সম্পন্ন করিয়া লইতেছি।
যদি বল সেই সকল বিষয় গুলি কি? তাহা অমূল্য বস্তু

অর্থাৎ বুদ্ধি বিবেক সত্য সারল্য প্রভৃতি গুণ দ্বারা এত কমতাপন্ন হইয়াছি, ইহার অভাবেই পশুগণ এত হীন অবস্থায় রহিয়াছে। কাম ক্রোধাদি নিকৃষ্ট প্ররুতি কি মনুষ্যের নাই? অবশ্যই আছে, তাহা থাকা-
 হেই জগদীশ্বরের বিশেষ নিপুণতা দেখা যাইতেছে, কারণ নিকৃষ্ট ও উৎকৃষ্ট উভয় গুণের সমাবেশ কেবল মনুষ্যেই লেখা যাইতেছে, অন্য কোন প্রাণিতে তদ্রূপ দৃষ্ট হয় না। যখন উৎকৃষ্ট প্ররুতি কেবল মনুষ্যের আছে অন্য কোন প্রাণির নাই, তখন পশুর ন্যায় কার্য্য করা মনুষ্যের কদাচ উচিত নহে, যদিও জগদীশ্বর অন্নাদিগকে স্পর্শ বলিয়া দেন নাই, তথাপি ঐ সমুদায় রুতি প্রদান দ্বারাই তাহা স্পর্শ প্রতীয়মান হইতেছে। আবার দেখ ঐ শ্রেষ্ঠত্ব কিসে স্থির রাখা যাইতে পারে, শ্রেষ্ঠ পথে চলিলেই সেই শ্রেষ্ঠ পদ রক্ষা হয় এবং অন্যথা হইলে দ্বিপদ হইয়া চতুষ্পদ হইতে নীচ হইতে হয়, কারণ পশুরা ন্যায় ব্যবহার করে তাহাতেই তাহাদিগকে স্বাভাবিক অবস্থায় চলে বলিতে হইল, যে ব্যক্তি নীচ প্ররুতির বশীভূত হইয়া চলে এবং নীচ কার্য্য করে সে তৎ ফল স্বরূপ দুঃখ অনন্ত কালের জন্য ভোগ করিয়া থাকে ও যে ব্যক্তি সৎকার্য্য করে সে তৎ ফল স্বরূপ সুখ অনন্ত কালের জন্য ভোগ করে।

একবার যাহার সহিত শত্রুতা হইয়াছে, তাহার সহিত পুনঃ সংমিলন করা কদাচ উচিত নহে, যেহেতু সে ব্যক্তি কদাচ আমাদিগের প্রতি সৎব্যবহার করে না। “সরিলাম রাজার রাজত্ব কালে এক দল দম্ভ অতি প্রবল হইয়া অনেক স্থান অতি বলপূর্বক আক্রমণ করিয়াছিল, তাহাদিগকে দমন করিবার জন্য অনেক অর্থ ব্যয় হওয়াতে এক দিবস রাজা তাহাদিগকে ধৃত করিবার জন্য কতক গুলি সৈন্য পাঠাইয়া দিলেন, সৈন্যেরা অনেক কৌশলে তাহাদিগকে ধৃত করিয়া রাজার সম্মুখে উপস্থিত করিল, রাজা তাহাদিগের প্রাণ দণ্ডের আজ্ঞা দিলেন, রাজার প্রধান মন্ত্রী তাহাদিগের মধ্যে একজনকে রূপবান দেখিয়া ঐ দম্ভ বালকটিকে কোন সুযোগে খড়্গসাহায্যে হইতে মুক্ত করিয়া আপনার গৃহে লইয়া গেলেন, এবং পুত্র নির্বিশেষে পালন করিতে লাগিলেন, কিছু দিন পরে সে পিতৃ স্বভাব প্রাপ্ত হইয়া মন্ত্রির প্রাণ বধ পূর্বক সর্বস্ব অপহরণ করিয়া আপন দল বৃদ্ধি করিল এবং পিতৃ ব্যবসায় করিতে লাগিল” অতএব দেখ দুষ্কৃত ও অমিত্রের সঙ্গে মিত্রতা করিলে শেষে অনেক কষ্ট ভোগ করিতে হয়।

সকল বিষয়ে কর্তব্যাকর্তব্য বিবেচনা করিয়া কার্য করা আমাদের পক্ষে উচিত, তাহা হইলে অন্ততাপ রূপ দণ্ডের ভাগী হইতে হয় না; এবং অপযশ হইতে

ও বিমুক্ত হওয়া যায়, দেখ যদি আমরা কোন ব্যক্তিকে কখন নিরপরাধে দণ্ড প্রদান করি তখন আমাদের কিছুই উদ্ভিগ্নাশ্রিত বোধ হয় না, কর্ম নিষ্পন্ন হইলেই আমাদের বোধোদয় হয় এবং সেই দুষ্কর্মটী দুর্নিবার বোধ করিয়া শোকাশ্রিত হইতে হয়। কথ্যতেই আছে “চোর পলাইলে বুদ্ধি বাড়ে” অতএব আমরা যে কার্য করিতে উদ্যত হইব, হঠাৎ সে কার্য নিষ্পন্ন না করিয়া ভবিষ্যতের ভাল মন্দ বিবেচনা করিয়া কর্ম করা উচিত, ক্ষেত্র না গলা কাটিলে ঘোড়া লাগিতে পারে না, দুষ্কর্ম সম্পন্ন করিয়া বিবেচনা করা, সেই বিবেচনা বিবেচনাকর্তার কোন কার্যে আইসে না, সে কেবল অন্তঃতাপ রূপ দণ্ডের ভাগী হয়, ভদ্রাখ্যানধারী কোন ব্যক্তি রাগান্বিত হইয়া স্বীয় অমুচরবর্গকে বিপক্ষাগত ব্যক্তিদিগের প্রাণ দণ্ডের আজ্ঞা দেন, তৎকালে তাঁহাদের ভবিষ্যতে ভাল মন্দ বোধ থাকে না। কর্মটী যথোচিত রূপে নির্বাহ হইয়া গেলে কর্মকর্তা মন্ত্রিবর্গ লইয়া বিচার করিতে বসেন। হায়! তাঁহারা এরূপ কার্য করিয়া সুর্বশ্ব ব্যয় করেন, তথাপি ভাল মন্দ বিবেচনা করিয়া কর্ম করা তাঁহাদের উচিত বোধ হয় না।

• ভবিষ্যতে উপভোগ করিবার জন্য কোন দ্রব্য সংগ্রহ করিয়া রাখা উচিত নহে, কারণ তৎ প্রতি অনেক ব্যাঘাত উপস্থিত হইতে পারে, কোন কোন লোক এমত

আছে যে, তাহাদের ধনের ও দ্রব্যের অভাব নাই, কিন্তু সে এমত জঘন্য সামগ্রী সকল ব্যবহার করে যে, তাহাকে অতি দুঃখী লোক বলিয়া বোধ হয়। তাহারা এরূপে পরম পিতা পরমেশ্বরের বিয়ম লঙ্ঘন করিয়া নানা প্রকার পীড়া-গ্রস্ত হইয়াও তাহার প্রশমনার্থে যৎকিঞ্চিৎ ব্যয় অঙ্গীকার না করিয়া প্রাণ বিসর্জন দেয়। ভবিষ্যতের ক্লেশ নিবারণার্থে কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ ধন সঞ্চয় করিয়া রাখা উচিত বটে, কিন্তু যদি সেই ধন ক্লেশের সময় উপকারে না আসে, তবে সে ধন সঞ্চয় করা বৃথা। কোন কোন লোক এমত আছে যে, তাহারা রোগোদ্ভেদক হইবা মাত্র আপনার সঞ্চিত ধন ওলি উপাধানের মধ্যে রাখিয়া শয়ন করিয়া থাকে, হয়! জীবের প্রাণ যে কোন্ সময়ে পলাইয়া যাইবে কে বলিতে পারে। অতএব এই ক্ষণভঙ্গুর সংসারে আসিয়া কিছু দিন আমোদ প্রমোদ করা ও পরিণামানুরূপ উপভোগ্য ভোজন করাই সুখের বিষয়, আমরা যাহা উপার্জন করিব তাহার কিছু কিছু অংশ সঞ্চয় করিয়া রাখা আমাদের পক্ষে উচিত বটে ও উপজিজ্ঞাসিত অর্থ সদিবেচনা পূর্বক ব্যয় করাও উচিত বটে, কিন্তু অদ্য উপবাস করিয়া কলাকার নিমিত্ত আহার সঞ্চয় করা কদাচ যুক্তিসিদ্ধ নহে। আমরা যাহা উপার্জন করি তাহা পরিমিত রূপ ব্যয় করাই আমাদের পক্ষে উচিত।

জগৎপিতা জগদীশ্বর আমাদের অধিষ্ঠানভূতা মেদিনী-
মণ্ডল সৃষ্টি করিয়া তাহাতে জল ও স্থল সৃষ্টি করণা-
নন্তর এই পৃথিবীকে সুসজ্জিত করিয়া রাখিয়াছেন এবং
আমাদের মঙ্গলার্থে জন্ম মৃত্যু প্রভৃতি কয়েক প্রকার
নিয়ম পাশে নিবদ্ধ রাখিয়াছেন, তাঁহার সমস্ত কৌশ-
লই ঈশ্বরানুকূল এবং আমাদের হিতের নিমিত্তই
তাঁহার কৌশলস্বরূপ সৃষ্টি হইয়াছে, সুতরাং জন্ম মৃত্যু
সৃষ্টি করিয়া যে তিনি আমাদের সুখের পথ প্রদর্শন
করাইয়াছেন, তাহা বলা বাহুল্য, কিন্তু অজ্ঞ লোকেরা
কদাচ তাহা বিশ্বাস করে না, তাহারা বলে যে
জীবের জন্ম শুভকর ও মৃত্যু দুঃখজনক, কিন্তু বিবেচনা
করিয়া দেখিলে এই কথাটি বলাতে তাহাদের বিশেষ
অজ্ঞতা প্রকাশ পাইতেছে। তাহারা কখন এমন
বিবেচনা করে না যে পরমেশ্বর দুঃখানলে দগ্ধ করি-
বার নিমিত্ত মৃত্যুর সৃষ্টি করিয়াছেন, কোন স্থানে
পতিত হইলে কি কখন সে স্থানের মৃত্তিকাকে
দোষ দেওয়া যাইতে পারে? জীবের মৃত্যু সৃষ্টি করা
কেবল তাঁহার মঙ্গল অভিপ্রায় মাত্র। যদি তিনি
প্রাণী সমূহের মৃত্যুর সৃষ্টি না করিতেন তবে সংসারে
যে কত দুঃখ উপস্থিত হইত তাহার ইয়ত্তা করা যায়
না। কারণ ইহা হইলে মানুষের সম্ভাবন সমুত্তীর্ণ হইত
পৃথিবী পরিপূর্ণ হইত, তাহাতে অধিক লোক একত্র

থাকিলে কলহ হইবার সম্ভাবনা, এবং তাহাদের নিশ্বাস প্রশ্বাসে বায়ু মন্দ করিয়া তাহাদিগকে রোগা-ভিভূত করে, আবার দেখ পৃথিবীতে প্রায় সাতা-নব্বই কোটি ত্রিশলক্ষ লোকের বাস, কেই সমস্ত লোক ও তাহাদের বংশাবলীতে পৃথিবী মনুষ্যময় হইয়া উঠে, যদি সমস্ত জলভাগ, স্থল ভাগ ও সমুদায় শস্য ক্ষেত্র মনুষ্য বাসের স্থান বলিয়া নির্দেশ করা যায়, তবে তাহারা অল্প দিন কথঞ্চিৎ বাস করিতে সমর্থ হয়, তাহাতে আবার শস্য উৎপন্ন না হওয়ায় অকাল উপস্থিত হইত, তাহা হইলে মনুষ্যগণের কি যত্ননা উপস্থিত হইত তাহা পাঠকগণ অনায়াসেই বুঝিতে পারি-বেন, তাহাতে পৃথিবীতে সুখ থাকিত না, লোকের ধর্ম্যে প্ররক্তি থাকিত না, কেহই বিদ্যার আলোচনা করিত না, কেবল মনুষ্যেরা আপন শরীর লইয়া ব্যস্ত থাকিত, অত-এব জগদীশ্বর মৃত্যুর সৃষ্টি করিয়া আমাদের সুখের পথ প্রদর্শন করাইয়াছেন ।

এই সৌরজগৎ জগৎপিতা জগদীশ্বর কর্তৃক সৃষ্ট হইয়াছে, তাহার অসামান্য ধীশক্তি অন্তঃকরণে ধারণ করা মানবীয় বুদ্ধির সাধ্য নহে । হে মানবগণ ! তোমরা এক্ষণে সেই জগৎ বিধাতার গুণ স্মরণ কর, তাহার প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রকাশ কর, তাহার নিয়মানুযায়ী কার্য্য কর, বাহা করিলে তোমরা নিষ্পাপ ও নিরলঙ্ক হইয়া

জীবন যাত্রা নির্বাহ করিতে পারিবে, সে বিষয়ে উপেক্ষা করা কদাচিৎ তোমাদের উচিত নহে। যাহার ইচ্ছায় চন্দ্র সূর্য্য নিয়ম অনুযায়ী কিরণ দিতেছেন, যাহার আজ্ঞায় পৃথিবী দিব্যরাত্রি অবিশ্রামে পরিভ্রমণ করিতেছে, যাহার আজ্ঞায় সময় মত নানা প্রকার সুরস ফল ও শস্য উৎপাদিত হইতেছে, যাহার আজ্ঞায় ঋতু পরম্পরা উপস্থিত হইতেছে, যাহার আজ্ঞায় তাঁহার নিয়ম মনুজন্ম করিয়া প্রাণী সমূহে অশেষ ক্লেশদায়ক রোগ ভোগ করিতেছে, সেই অনন্ত ঐশ্বর্য্য নির্বাহকর্ত্তাকে বিশ্বরণ পূর্ব্বক পশুর ন্যায় আহার নিদ্রা প্রভৃতি ব্যবহার করা কি সর্ব্বজীব শ্রেষ্ঠ মানব জাতির উচিত হয়? জগৎ-পিতা জগদীশ্বর আমাদের অমূল্য ধর্ম্ম উপাঙ্কনের যে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন, সে ক্ষমতা সত্ত্বে যে আমরা তাহা উপাঙ্কনে উপেক্ষা প্রদান করিতেছি ইহা অতি আশ্চর্যের বিষয়।

জগৎপিতা জগদীশ্বর আমাদের হিতের নিমিত্তে যে সকল অতি প্রয়োজনীয় নিয়ম অবধারিত করিয়াছেন, তাহার একটীর অভাব হইলে আমাদের অশেষ দুঃখ ভোগ করিতে হয়, দেখ যোগাকর্ষণ আমাদের পক্ষে কত মহোপকারী যে যোগাকর্ষণের প্রভাবে পরমাণু সকল একত্রীভূত থাকিয়া স্থূল জড় পদার্থ সকল জন্মিতেছে, সেই যোগাকর্ষণের অভাব হইলে আমরা যে কোথায়

যাইতাম তাহা বলা যায় না, যোগাকর্ষণ না থাকিলে এই প্রকাণ্ড জড়ময় পৃথিবী ক্রমে ক্রমে ক্ষীণ হইয়া ইহা অপেক্ষা আরও কোটী শত গুণ অধিক স্থান ব্যাপক হইত, সুতরাং বায়ুবৎ হইয়া সমস্ত জগৎ পরমাণু পুঞ্জ বই আর কিছুই দৃষ্ট হইত না, আরও যদি যোগাকর্ষণ হ্রাস করা যায় তবে সেই প্রকাণ্ড তরল রাশিও তদপেক্ষা অসংখ্যক পরমাণু হইয়া অতি প্রকাণ্ড পরমাণুময় হইবে। এইরূপে ক্রমে ক্রমে যোগাকর্ষণ শক্তি সর্বতোভাবে বিনষ্ট হইলে আর এইরূপও থাকে না, পরমাণু সমস্ত দিগিদন্তরে প্রস্থান করত অনন্ত আকাশে ব্যাপ্ত হইবে, যদি এইরূপ পৃথিবীকৃত তাবৎ জড় পদার্থ ঐরূপে যোগাকর্ষণ পরিত্যাগ করিয়া উক্ত প্রকার অবস্থা প্রাপ্ত হইলে এক্ষণে পৃথিবীতে যে সকল অত্যদ্ভুত ঘটনা সংঘটিত হইতেছে তাহার বিন্দু বিসর্গও থাকিত না, ফলতঃ যোগাকর্ষণ গুণ সৃষ্টি করিয়া পরমেশ্বর আপনার মহিমা সম্যক রূপে প্রকাশ করিয়াছেন, জগৎ পিতার কি অসীম শক্তি ! কি অপার মহিমা, কি অনন্ত কোশল ।

এই অখিল বিশ্বের প্রতি একবার দৃষ্টিপাত করিলে জগৎপিতা জগদীশ্বরের যে কত মহিমা বিদ্যমান আছে তাহা অনায়াসে জানিতে পারা যায়, তাহার মহিমা মনে ধারণ করা অতুল আনন্দের বিষয়, সে

জ্ঞানেন্দের সহিত তুলনা করিলে সামান্য ইঞ্জিয় সুখ তুচ্ছ করি বলিয়া প্রোধ হয়, তাঁহার মহিমার ইয়ত্তা করা মদীয় সামান্য বুদ্ধির সাধ্য নহে । আহা ! আমরা যে দিকে নয়নপূর্ণ করি সেই দিকেই জগন্নিয়ন্তার অপার মহিমা প্রকাশ পাইতে দেখি । দেখ কোন স্থানে বিশাল শিলা মেঘ সমুচ্চয় স্পর্শ করিয়া নিজ মস্তক করিয়াছে, সময় বিশেষে স্থান বিশেষ পরম রমণীয় হইয়া উঠে, বর্ষাকালে মলয় পর্বতের শিখর দেশে নব জলধরপটল সংযোগে কি অনীর্বাচনীয় শোভা ধারণ করে তাহার অদ্ভুত ভাব মনোমধ্যে ধারণা করা কাহার সাধ্য নহে ।

আমিষ ভক্ষণ উচিত কি না ?

মানবগণ যে যে বস্তু আহার করিয়া প্রাণ ধারণ করে মৎস্য তাহাদের মধ্যে একটি প্রধান খাদ্য, কিন্তু মৎস্য মাংস ভোজন করা যে পরম পিতা পরমেশ্বরের নিষিদ্ধ, তাহা তাঁহারা ভ্রমক্রমেও বিবেচনা করেন না, বাস্তবিক আমিষ ভক্ষণ যে নিষিদ্ধ তাহার ভুরি ভুরি প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে । প্রথমতঃ জীবগণ তাঁহার আজ্ঞায় সৃষ্ট হইয়াছে, এবং তাঁহার আজ্ঞায় নিয়মিত কালে প্রাণত্যাগ করিতেছে । যদি আমরা তাঁহার আজ্ঞা লঙ্ঘন করিয়া কোন প্রাণির প্রাণ সংহার করি

তবে কি তাঁহার নিয়ম লঙ্ঘন করা হয় না? না কি তাহাতে^{১)} পাণাসক্ত হইতে হয় না? অবশ্যই হয়; জানী মাত্রেই ইহা অবশ্য স্বীকার করিবেন সন্দেহ নাই। যখন জগৎ পিতা জগদীশ্বর আমাদের আহারাৎ নানা প্রকার সুস্বাদু ফল মূল সৃষ্টি করিয়াছেন, তখন সে সকল বিদ্যমান থাকিতে কেন পরমাংসে জীবন ধারণ করিয়া তাঁহার ঘৃণা হইব। পৃথিবীতে আসিয়া যত তাঁহাকে স্তুতি করিতে পারি পরকালে ততই সুখরত্ন লাভ করা যায় সন্দেহ নাই। পরমেশ্বর যদি মাংস আমাদের আহারোপযোগী করিতেন তবে তিনি কদাচই এত ফল মূল সৃষ্টি করিতেন না, কয়েক প্রকার মসলা সৃষ্টি করিলেই পর্যাপ্ত হইত, অতএব মৎস্য মাংস ভোজন করা আমাদের কদাচ যুক্তিসিদ্ধ নহে। দ্বিতীয়তঃ আমিষ ভক্ষণ করিলে জিহ্বাংসা রুত্তি বর্দ্ধিত হয় সন্দেহ নাই। দেখ সিংহ ব্যাঘ্রাদি মাংস ভোজন করিয়া কত উগ্র স্বভাব প্রাপ্ত হইয়াছে, হস্তী হরিণাদি ফল মূল ভোজন করিয়া কত শান্ত স্বভাব প্রাপ্ত হইয়াছে তাহা বলা যায় না। নিরামিষ ভোজী ক্ষীণ দিগের সহিত মাংসাসী নুবজ্জি-লগু দিগের সহিত তুলনা করিলে সহস্র গুণে চীনদেশীয় দিগকে শান্ত প্রকৃতি বোধ হয়, জগদীশ্বর আমাদের সর্বজীব হইতে প্রধান করিয়াছেন তদনুসারে আমাদের সর্ব প্রকারে শান্ত স্বভাবাক্রান্ত হওয়াই

তাহার অবিপ্রায়, সুতরাং মৎস্য মাংস ভোজন করা নিয়মের বহির্ভূত কর্ম । তৃতীয়তঃ মাংসাশীরা বলেন মাংস ভোজনে, শরীরের বল বৃদ্ধি করে, একথা সত্য বটে, কিন্তু ফল মূল ভোজনে তাহা অপেক্ষা বলাধারি হুই সন্দেহ নাই । ব্যাঘ্রেরা বলবান বটে, কিন্তু ফল মূল ভোজী হস্তী তাহা অপেক্ষা চতুর্গুণ বলধারী তাহার সন্দেহ নাই । সুতরাং ফল মূলই যথার্থ আমাদের খাদ্য, তবে মৎস্য মাংস ভোজন করা নিয়মের বহির্ভূত কর্ম তাহার সন্দেহ কি ? চতুর্থতঃ পরের উপকার সাধন ও জীব জন্তু দিগের প্রতি দয়া প্রকাশ করিবার জন্য পরমেশ্বর আমাদের দয়া দিয়াছেন, কিন্তু যদি আমরা কোন প্রাণির প্রাণ সংহারে উদ্যত হই তবে তাহার নিকট কত বিশ্বাসঘাতকের কার্য্য করা হয়, অতএব মৎস্য মাংস ভোজন করা কদাচ যুক্তিসিদ্ধ নহে, মাংসাশীরা বলেন অন্যে জীব হিংসা করিবে আমরা কেবল ভক্ষণ করিব তাহাতে আমাদের গকে পাপী হইতে হইবে কেন ? কিন্তু কি আশ্চর্য্যের কথা যে তাহার ভক্ষণ না করিলে কেন তাহার জীব হিংসা করিবে ? জগতের সমুদায় লোক যদি নিরামিষ ভোজী হয় তবে কি কসাই লোক জীবহিংসা করে ? আবার তাহার স্বপক্ষ রক্ষার্থে বলেন, পৃথিবীর জীব সকলের মন্দীভূত করিবার নিমিত্ত পরমেশ্বর আমাদের

গকে প্রাণ সংহারের ক্ষমতা দিয়াছেন একথা সম্পূর্ণ অলীক, কারণ তিনি জীব সকলের মন্দীকৃত করিবার জন্য মৃত্যু সৃষ্টি করিয়াছেন, তাঁহাদিগকে প্রাণ সংহারের তার দেওয়ার কোন প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে না, অতএব মৎস্য মাংস ভোজন কদাচ জগৎপিতার অভি-প্রায় নহে, সিংহ ব্যাঘ্র মাংস ভোজন করে বলিয়া মনুষ্যের সেরূপ করা কদাচ উচিত নহে ।

মাতৃ স্নেহ ।

আমরা এই ভূমণ্ডলে জন্ম গ্রহণ করিয়া যাহার প্রযত্নে বাল্যাবস্থা অতিক্রম করিয়াছি, যাহার প্রযত্নে আমাদের ভক্ষাভক্ষ বোধ হইয়াছে, যাহার প্রযত্নে জ্ঞানোপার্জন করিয়া হিতাহিত বোধ জন্মিয়াছে, যাহার প্রভাবে আমরা জগৎপাতা জগদীশ্বরের সৃষ্ট বস্তু সকল উপ-ভোগ ও সৃষ্টির কারণ করিয়া অতুল আনন্দ ভোগ করিতেছি, যিনি আমাদের সুখে সুখী ও আমাদের দুঃখে দুঃখী, যিনি আমাদের প্রাণ রক্ষা হেতু স্বীয় প্রাণ ত্যাগ করিতে পরাংমুখ নহেন, যিনি আমাদিগকে কৃতবিদ্যা দেখিয়া মনানন্দ লাভ করেন, যিনি স্তন্য পান দ্বারা আমাদিগকে প্রতিপালন করিয়াছেন, আমরা পীড়িত হইলে যিনি পীড়িতের ন্যায় ব্যবহার করেন, সেই পরমারাধ্য জননীকে ভক্তি করা তাঁহার

প্রতাপকার্য স্বীকার করা, তাঁহার আজ্ঞানুসারে সকল কার্য্য করা, দৈবক্রমে তিনি শোকাকুল হইলে তাঁহার দুঃখের উপর দুঃখের ছায়া পাতিত করা, সর্বতোভাবে পুত্রের অবশ্য কর্তব্য কর্ম্ম, না করিলে প্রত্য-
নায় অটুট, পরলোকে নীরয়গামী হইতে হয়। ফলতঃ পৃথিবীতে জন্মনী ব্যতিরেকে স্নেহাস্পদ ব্যক্তি আর কেহই নাই, দীর্ঘকাল অনশনের পর অন্ন ভোজন করিলে যেমন তৃপ্তি জন্মে, তপন তাপে তাপিত হইয়া সুবিস্ময় সমীরণ সেবন করিলে অঙ্গ সন্তাপ দূরীকৃত হয়, জন্মনী পুত্রের মুখ কমল দর্শনে সেইরূপ অপার আনন্দ অনুভব করেন সন্দেহ নাই, পুত্রের মুখ কমল দর্শনে শোক সন্তাপ সুদুঃখিতা জন্মনির অর্ধৈর্ষ্য বলে ঋণহাস্যের উদয় হয়; দূরদেশগামী পুত্রের আগমন সংবাদ শ্রবণ করিলে বিভ্রান্ত চিত্তের ন্যায় পথ নিরীক্ষণ করিয়া থাকেন, আহা! তাঁহার মহিমা মনে ধারণ করিলে শরীর লোমাঞ্চিত হয়, সেই পরমারাধ্যানীয়া মাতাকে অশ্রদ্ধা করা অধম লোকের স্বভাব, যে ব্যক্তি তাঁহাদিগকে ক্রেশ্ন দেয় ও তাঁহার অবাধ্য হইয়া উঠে, তাঁহার মত হতভাগ্য লোক আর দ্বিতীয় নাই, সে ইহ লোকে মনুষ্য মণ্ডলীর ও পরলোকে জগদীশ্বরের নিকট য়ণিত হয় সন্দেহ নাই।

